

CLAP ACP



ORGANISATION
INTERNATIONALE DE
la francophonie

FONSIC

avec la contribution financière de l'Union européenne et le soutien du Secrétariat du Groupe des Etats ACP

Abidjan, le 25 juin 2020

COMMUNIQUE

**POINT DES PROJETS DE FILMS RETENUS
ET TRANSMIS A L'EXAMEN DE LA COMMISSION TECHNIQUE
DE LECTURE**

Après dépouillement au vu des conditions de recevabilité et d'éligibilité édictées par le Fonds CLAP ACP/FONSIC, les projets de films ci-dessous ont été déclarés éligibles et transmis à l'examen de la Commission Technique de Lecture du Fonds CLAP ACP/FONSIC.

Il s'agit de :

DOSSIERS RETENUS ET TRANSMIS A LA COMMISSION TECHNIQUE DE LECTURE

CATEGORIE : LONG-METRAGE (6)

N°	TITRE DU PROJET	REALISATEUR	PAYS DU REALISATEUR	SOCIETE DE PRODUCTION IVOIRIENNE	SOCIETES DE COPRODUCTION	PAYS DU DEMANDEUR	GENRE	DUREE	BUDGET EN FCFA	MONTANT DEMANDE EN FCFA
1	SI SEULEMENT	Fousseyni MAIGA	Mali	ESMONNE GROUP	*Groupe Arc en ciel (Mali)	Mali	Science fiction	120 mn	94 080 000	43 400 304
2	LES TROIS LASCARDS	BOUBACAR DIALLO	Burkina Faso	ALMA PRODUCTION (Luis MARQUES)	*Les films du dromadaire (BF) *Films d'Avalon (France)	Côte d'Ivoire		90 mn	342 283 346	58 950 000
3	ALIMAN	OTOFA Nina Estelle	Côte d'Ivoire	APOGEE Louis Stéphane Zunon	Les films du siècle (Togo)	Côte d'Ivoire		90 mn	70 851 500	35 425 750
4	ODYSEE	KONE OLIVIER MELIEHE	Côte d'Ivoire	Termites production (Olivier Koné)	*M MEDIA-AFRIQUE SARL (Bénin) *I MEDIA (CI)	Côte d'Ivoire	Drame familial	90 mn	105 620 630	50 000 000
5	DJAGASSA	Hyacinthe HOUNSOU	Côte d'Ivoire	PRODIM (Hyacinthe Yao HOUNSOU)	*GOLBAL COMMUNICATION (BF1) BF	Côte d'Ivoire		95 mn	225 000 000	87 600 000
6	ETERNEL	Marie AMON /Marcel SANGNE	Côte d'Ivoire	ZIV (Marie AMON)	KOOD'S GROUPE (Togo)	Côte d'Ivoire	Drame	120 mn	178 977 568 HT	59 000 000

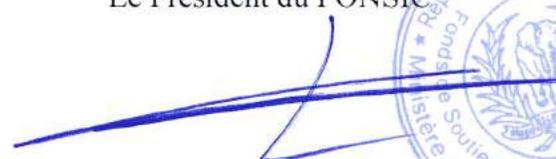
CATEGORIE : SERIE (6)

N°	TITRE	REALISATEUR	PAYS DU REALISATEUR	SOCIETE DE PRODUCTION IVOIRIENNE	SOCIETES DE COPRODUCTION	PAYS DU DEMANDEUR	GENRE	DUREE	BUDGET EN FCFA	MONTANT DEMANDE EN FCFA
1	RIVIERA HILLS « Les grandes origines »	Adama COULIBALY (Arentès de Bonalii)	Côte d'Ivoire	AFIBA PRODUCTION (BOGA Afiba Jeannine)	WADOO SARL (Bénin)	Côte d'Ivoire		21 épdes de 52 mn	73 500 000	29 400 000
2	Y'a pas pires voisins	Fofana Youssouf	Côte d'Ivoire	Neuronn Communication (Fofana Youssouf)	Rise'up Communication (Guinée Conakry)	Côte d'Ivoire		120 épdes de 3mn	45 972 000	21 587 000
3	Rouge à lèvres	Sérigne Dramé	Senégal	Martika production (Jean Hubet Nankam)	*Films 21 (BF) *EMEDIA INVEST (Sénégal) *BUZZ STUDIO (Sénégal)	Côte d'Ivoire		26 épdes de 26mn	181 000 000	74 100 000
4	Virus de stars	Sagbo Billy Dieudonné	Côte d'Ivoire	Nikadys production (Djira Youssouf)	* Les films Selmon (BF) *Cortex Conseils (France)	Côte d'Ivoire	Danse/ thriller	26 x 26	85 000 000 C	35 000 000
5	NYALA	Angèle Diabang	Senégal	*RTI * IMAGIS STUDIOS	SPIRIT MCCANN (Mali) 80.000.000	Côte d'Ivoire		30 X52	288 000 000	11 992 000
6	ABIDJAN	Bah Gbéhi Jean Noel	Côte d'Ivoire	SCENARII (Jean Noel Bah	*A+ * Les films du siècle (Togo)	Côte d'Ivoire		30 x 26	120 000 000	36 000 000

CATEGORIE : DOCUMENTAIRE (3)

N°	TITRE	REALISATEUR	PAYS DU REALISATEUR	SOCIETE DE PRODUCTION IVOIRIENNE	SOCIETES DE COPRODUCTION	PAYS DU DEMANDEUR	GENRE	DUREE	BUDGET EN FCFA	MONTANT DEMANDE EN FCFA
1	Zion Music	Rama Thiaw	Sénégal	KSM Film (Adama KONKOBO)	*FOPICA (Sénégal) *Africalia *Eurimages	Sénégal		90mn	433 000 000	19 000 000
2	AFRICAINES GARAGE !	Nadège BATOU	Congo Brazzaville	Studio Making on (Breh Breh Armand Bernard)	*NEBULARST productions (France) *BE KA FILMS (Mali) *	Côte d'Ivoire		70mn	98 248 00	19 500 738
3	Je reste photographe	*Ananias Léki Dago * Michel Zongo	*Côte d'Ivoire *Burkina Faso	TSK STUDIO	*Les rencontres du sud (CI) *ABISSIA Productions (BF)	Côte d'Ivoire		60 mn	94 783 412	19 500 000

Le Président du FONSIC



Zoumana Mamidou COULIBALY-DIAKITE